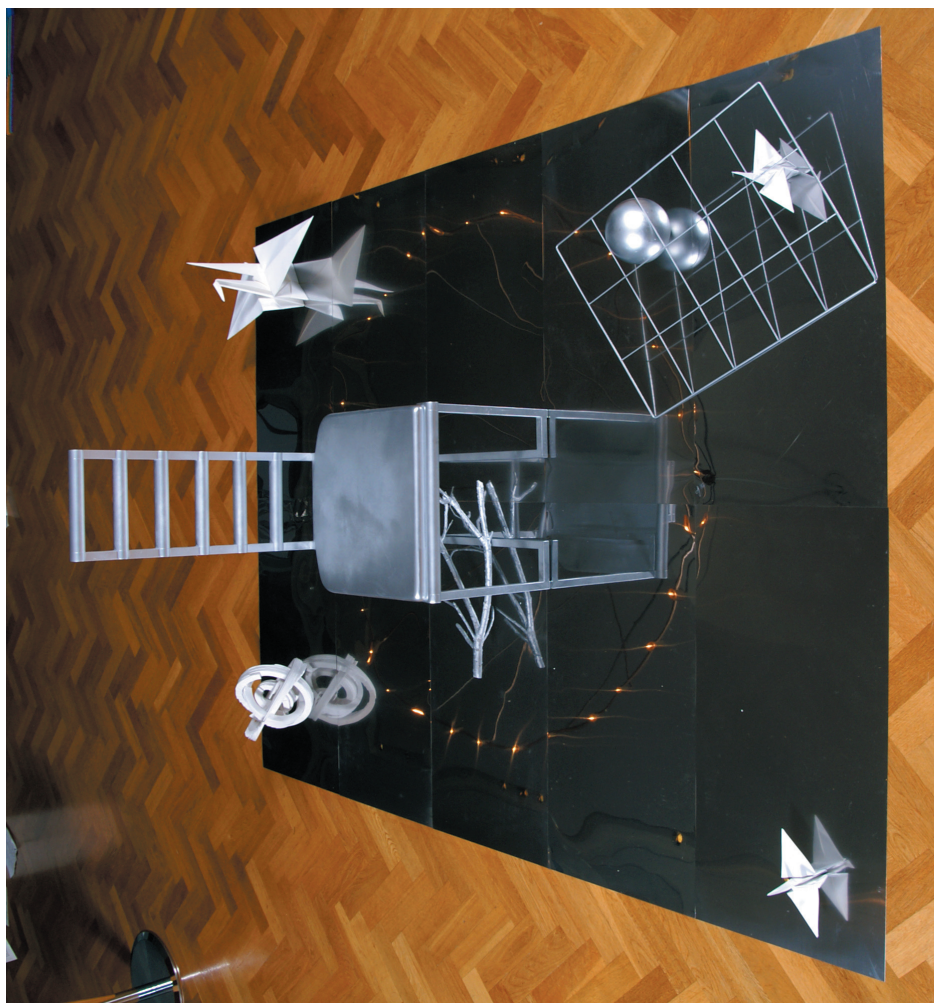




作品1

造形の題目：作品 2005 - 1

発表の展覧会：美術展 2005 [ima] 長崎カラ

発表の場所：長崎ブリックホール

発表の年月日：2005 年 1 月 23 日～2 月 6 日

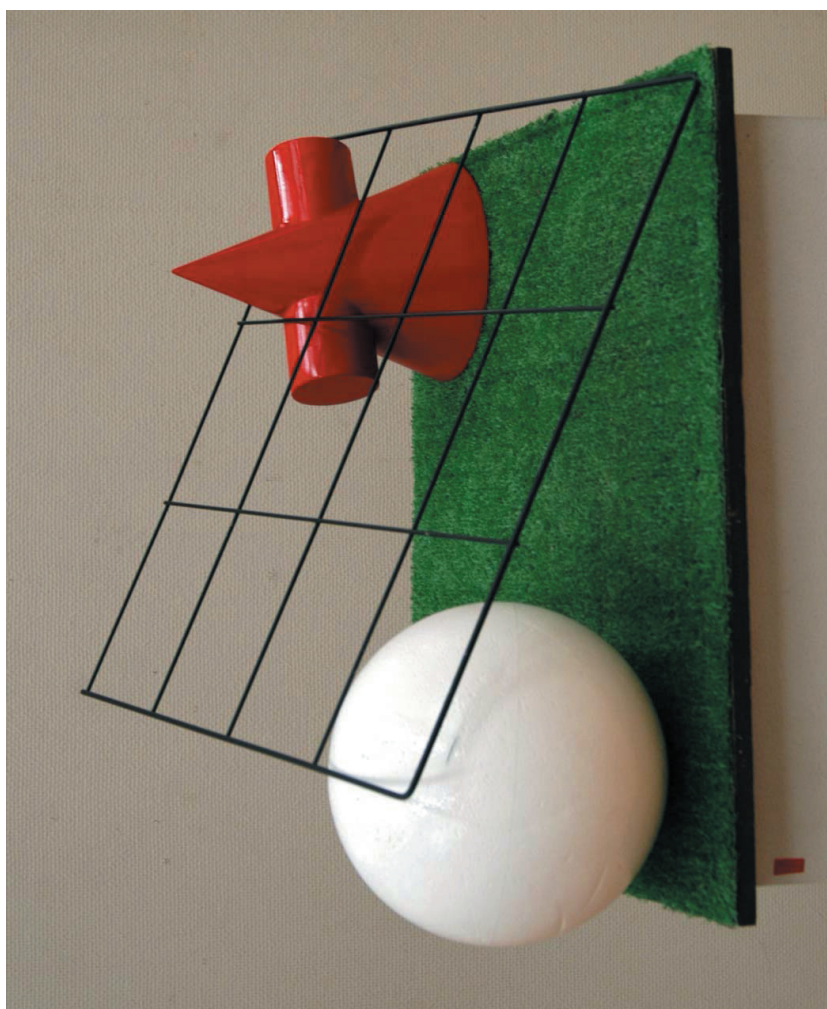
報告者：有田信夫

作品の意味：2004 年 2 月長崎原爆記念館を訪れた。その衝撃を昇華

したインスタレーション

作品の大きさ：200 × 200 × 160 (cm)

作品の素材：鉄+石膏+ケント紙+枝



作品2

造形の題目：作品 2005 - 3

発表の展覧会：第20回アジア国際美術展

発表の場所：アヤラ美術館（フィリピン・マニラ）

発表の年月日：2005年11月21日

～2006年3月26日

報告者：有田信夫

作品の意味：野外彫刻のためのエスキース

作品の大きさ：60 × 60 × 60 (cm)

作品の素材：鉄 + 石膏 + 発泡材