



作品1

造形の題目：作品 2009 - 1
(1945 年 8 月 9 日 午前 11 時 02 分)

発表展：美術展 2009 [ima] 長崎

発表場所：長崎ブリックホール

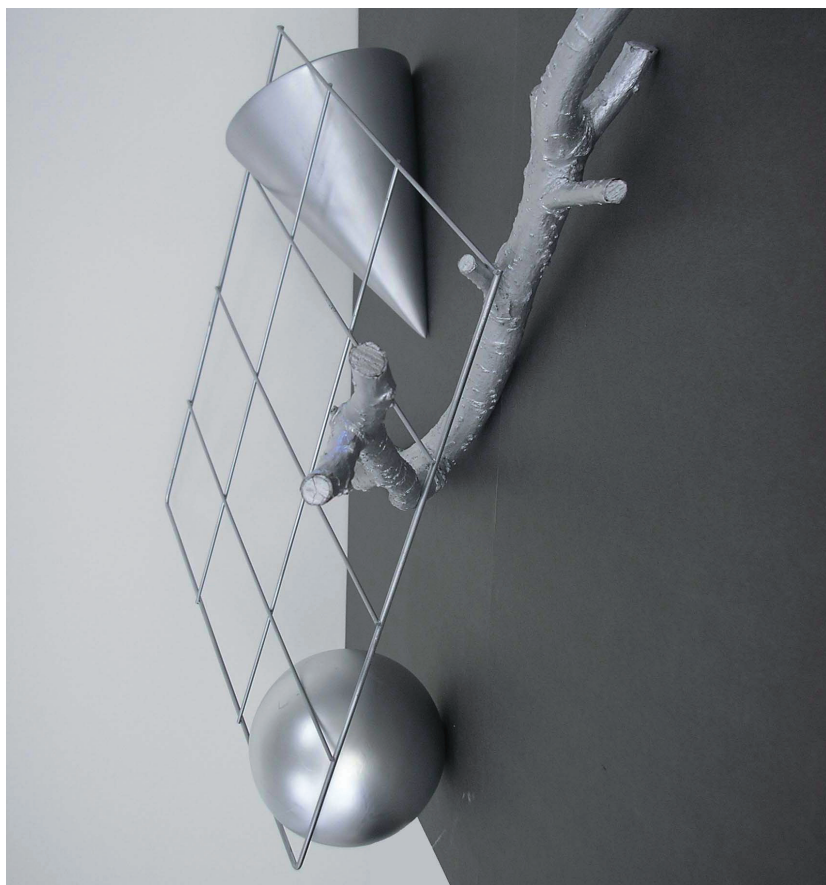
発表年月日：2009 年 1 月 25 日 (日) ~ 2 月 8 日 (日)

作者：有田暢夫

報告者：有田信夫

作品の意味：1945 年 8 月 9 日 午前 11 時 02 分、
原爆投下

作品の大きさ：200 × 200 × 150 (cm)



作品 2

造形の題目：作品 2009 - 2 Work 2009 - 2

発表展：2009 韓国基礎造形学会イタリア作品展

発表場所：Via Barnaba Oriani 30 00197, Roma, Italy

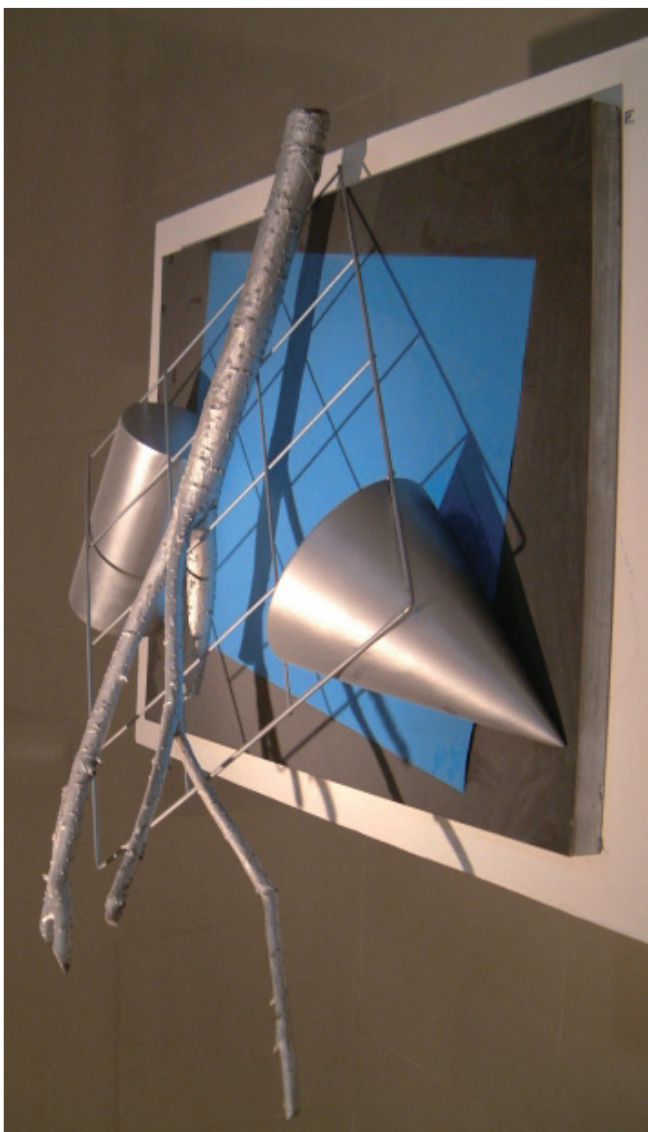
発表年月日：2009年1月29日(木)～2009年1月30日(金)

作品の大きさ：W 60 × D 60 × H 18 (cm)

作品の素材：palaster + branch + aluminum

作品の意味：球や円錐が転ばないように網をかぶせ、小枝で止めた。

展覧会は韓国・日本・台湾・中国・イタリアからの作品が展示された。



作品3

造形の題目：作品2009 - 5 Work 2009 - 5

発表：第24回アジア国際美術展

(マレーシア国立美術館)

発表年月日：2009年11月20日～2009年1月31日

作品の大きさ：45 × 60 × 30 (cm)

作品の素材：石膏+小枝+紙+アルミニウム

作品の意味：円錐や円柱が転ばないように網をかぶせ、小枝で止めた。